



阅读报告单

四年级

班级：_____

姓名：_____

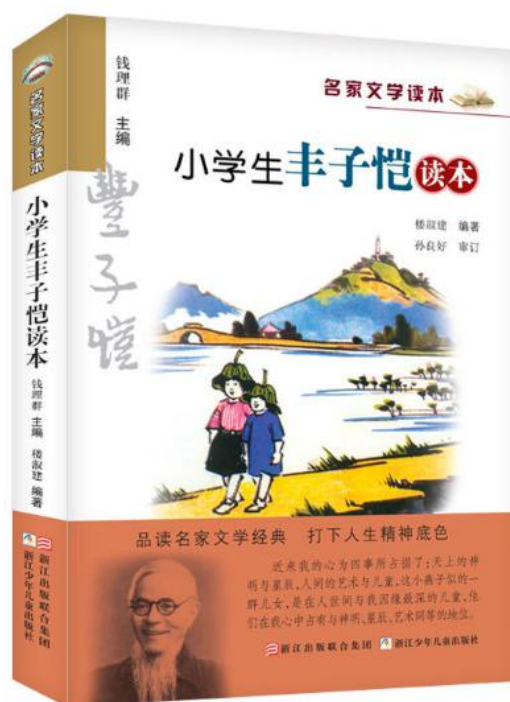
上海市浦东新区建平实验小学



推荐理由

《小学生丰子恺读本》为“名家文学读本”之一，是我国现代著名画家、散文家、美术和音乐教育家、翻译家丰子恺先生的文学选集，收录了丰子恺的数十篇散文作品。《小学生丰子恺读本》由楼淑建编写，孙良好审定。

读完本书，你会深深感受到童年的美好。丰子恺认为童年是人生的“黄金时代”。他憧憬于孩子的生活。他反对家长 and 按照成人的观念去干预孩子，把孩子培养成“小大人”。他用文学也用美术和音乐来建构洋溢着童真的艺术世界，处处显示其对童真的珍视和呵护，小朋友可以从中找到自己心向往之的精神乐园。丰子恺认为童年是人生的“黄金时代”。他憧憬于孩子的生活。他反对家长和老师按照成人的观念去干预孩子，把孩子培养成“小大人”。他用文学也用美术和音乐来建构洋溢着童真的艺术世界，处处显示其对童真的珍视和呵护，在书中，小朋友可以从中找到自己心向往之的精神乐园。



《小学生丰子恺读本》第一编阅读报告单

一. 摘抄第一编中不理解的词语（查查词典理解其义）

二. 摘抄第一编中特别喜欢的段落

三. “万物皆灵”的意思是世间万物都有灵性。那么在第一编中，选择一个有灵性的事物，并说明这种事物的灵性体现在哪里？

四. 在第一编中，你会推荐哪篇文章给同学，推荐的理由是什么？理由不少于100字。

五. 读完第一编，你觉得丰子恺是一个怎样的人？

《小学生丰子恺读本》第二编阅读报告单

一. 摘抄第二编中不理解的词语（查查词典理解其义）

二. 在第二编中，哪些句子让你觉得很好玩？抄在下面。

三. 和同学玩一下“拍七”的游戏，然后记下来。也可以写自己玩过的其他游戏。

四. 在第二编中，你会推荐哪篇文章给同学，推荐的理由是什么？理由不少于100字。

五. 读完第二编，丰子恺先生给你留下什么印象？

《小学生丰子恺读本》第三编阅读报告单

一. 摘抄第三编中不理解的词语（查查词典理解其义）

二. 你觉得《爆炒米花》和本学期哪篇课文有点像，像在何处？

三. 阅读《“咬瓜子”博士》，填写下面的表格：

参赛选手	咬的过程			咬的效果	奖项
	动作熟练	动作美丽	声音悦耳		
闲散少爷					
小姐太太					

四. 在第三编中，你会推荐哪篇文章给同学，推荐的理由是什么？理由不少于100字。

五. 在家里, 你有小名吧。给我们介绍一下:

《小学生丰子恺读本》第四编阅读报告单

一. 摘抄第四编中不理解的词语(查查词典理解其义)

二. 读完第四编, 你觉得在作者眼中, 下列事物美在哪里?

名称	美好之处
珍珠米	
胡桃云片	

翡翠笛	
黄山松	

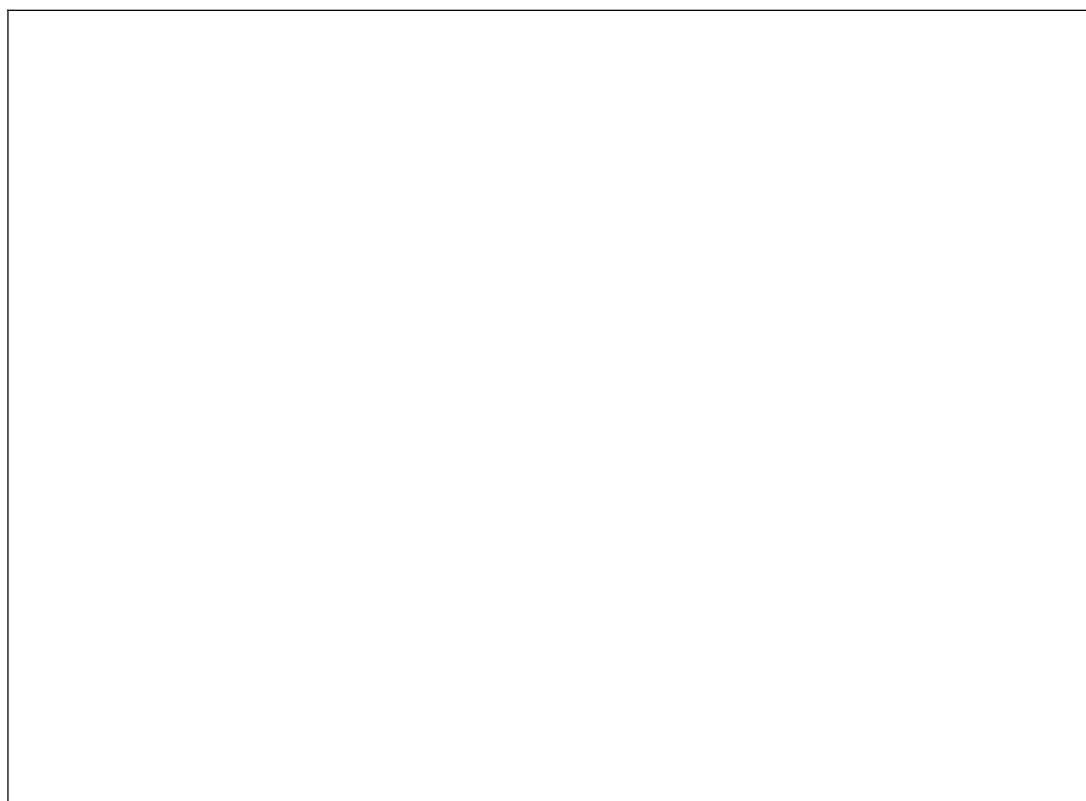
三．写一段话，介绍自己品尝某种食物的过程。

四．在第四编中，你会推荐哪篇文章给同学，推荐的理由是什么？理由不少于100字。

五. 读完第四编, 你觉得丰子恺是一个怎样的人?

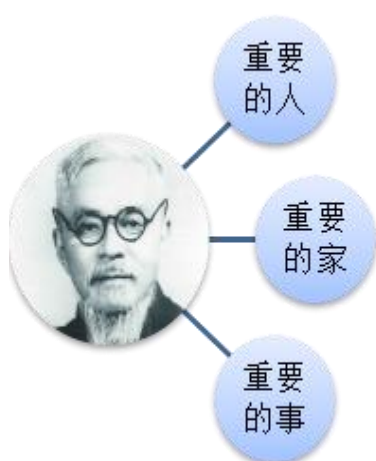
《小学生丰子恺读本》阅读总结

一. 书中有很多丰先生的画, 你来临摹一幅。



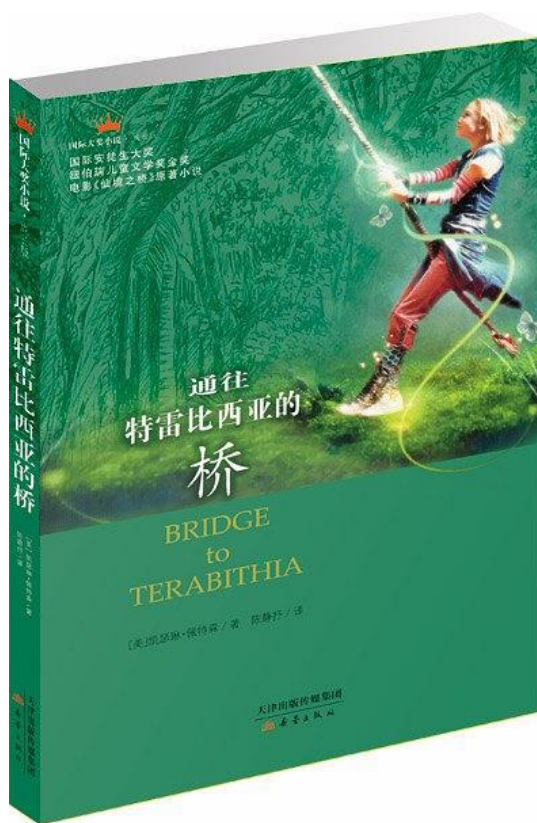
二. 请给丰子恺先生或者楼淑建老师写封信, 说说你的阅读感受。

三. 阅读第六编，画思维导图：



推荐理由

《通往特雷比西亚的桥》是由美国享有国际声誉的儿童作家凯瑟琳·佩特森所作。她多部作品获得纽伯瑞大奖，两次获得美国儿童文学国家图书奖，1998 年获得童书界的“诺贝尔奖”——国际安徒生大奖，是当代最杰出的美国儿童文学作家之一。她笔下的很多的生活经历，故事都源于自己生活。在现实的生活，没有长久的美好，每件有美好的结局。凯瑟琳的作品人公会遇到不同的感受。他们蜕变，不断地成长。不会有一个美好的许诺，的主人公还有读坚持的力量。



杰出的美国儿童文学作家之一。她笔下的很多的生活经历，生活。在现实的生活，没有长久的美好，每件有美好的结局。凯瑟琳的作品人公会遇到不同的感受。他们蜕变，不断地成长。不会有一个美好的许诺，的主人公还有读坚持的力量。

这部作品曾获国际安徒生大奖、纽伯瑞儿童文学金奖等多项大奖，是美国图书馆协会“20 世纪 100 本影响世界的童书”之一。它语言平实质朴，描写细致入微，简洁有力的笔触带领孩子深入故事情境。书本的内容以友情、梦想、成长为主题，借幻想的翅膀展现心灵的无限自由。

这本书被改编成了一部很棒的电影，中文名译作《仙境之桥》，这是迪斯尼最近改编的一个版本，加入了更多的奇幻元素和特技处理，故事的发展也更加扣人心弦，大概更符合这个时代观众的口味。

《通往特雷比西亚的桥》——改编电影《仙境之桥》

一. 摘抄书中不理解的词语（查查词典理解其义）

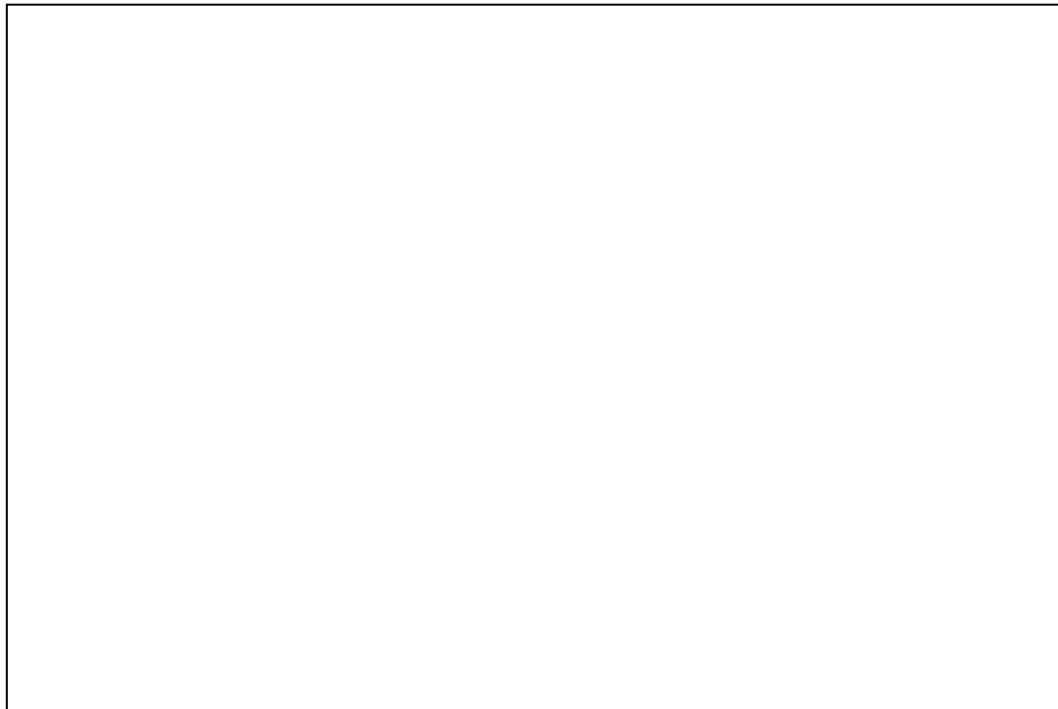
二. 摘抄书中特别喜欢的段落

三. 杰西的学校生活是什么样子的？

四. 试比较杰西和莱斯莉的父母，你更喜欢谁？为什么？

五. 莱斯莉和杰西共同创建的特雷比西亚的国度到底有多神秘？

六. 请用树状图罗列人物关系, 并用概括性的词分析影响



七. 在幻想世界里面, 他们经历了哪些有趣的冒险?

八. 你觉得特雷比亚象征着什么? 莱斯莉给予杰西的最重要的东西是什么? 失去莱斯莉的杰西, 是如何面对以后的生活呢?

九. 你会选择在什么样的时刻为自己建立特雷比西亚？你的特雷比西亚会为你带来什么？

十. 书名叫“通往特雷比西亚的桥”，改编电影叫“仙境之桥”，你更喜欢哪个名字？为什么？

十一. 电影和书籍，你更喜欢哪一个？为什么？

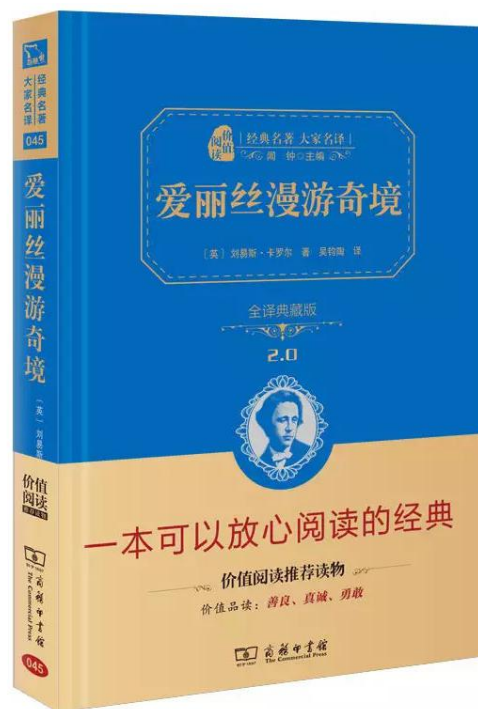
推荐理由

我们都希望孩子的童年里，持续保有天马行空的丰富想象力，并因此获得追梦的能力。

《爱丽丝梦游奇境》就是这样一本充满神奇想象的童话书。它的年龄可大了，比我们的爸爸妈妈、爷爷奶奶，甚至比爷爷奶奶的爷爷奶奶还要大。它自1862年“出生”后便风靡了整个世界，至今已经有154年的历史了。

本书的作者是刘易斯·卡罗尔，一位非常了不起的英国作家。他与安徒生、格林兄弟齐名，是世界顶尖儿童文学大师。他不仅是童话大师，还是数学家和逻辑学家。他的第一本童书《爱丽丝漫游奇境》和续篇《爱丽丝穿镜奇幻》自出版便风靡了整个世界，一百多年间成为一代又一代孩子们乃至成人最喜爱的读物之一。

爱丽丝的故事充满了各种奇特的幻想：主人翁爱丽丝从兔子洞进入一个神奇的国度，这里的兔子居然戴着怀表，爱丽丝的身子会时而变大时而变小，她的眼泪也能汇成池塘，还有扑克牌建立的王国……这本书里到底有多少稀奇古怪、荒诞有趣的故事呢？期待大家去寻找！



《爱丽丝梦游奇境》阅读报告

一. 第一章中, 爱丽丝掉进了兔子洞, 请摘录一些关于兔子洞的句子, 让没有读过这本书的小朋友感受到兔子洞的神奇。

二. 爱丽丝经历过不少惊险的场面, 选择一个, 和小组内的同学分角色朗读朗读出来, 并请其他小组打分。

我们朗读的是第_____中的内容

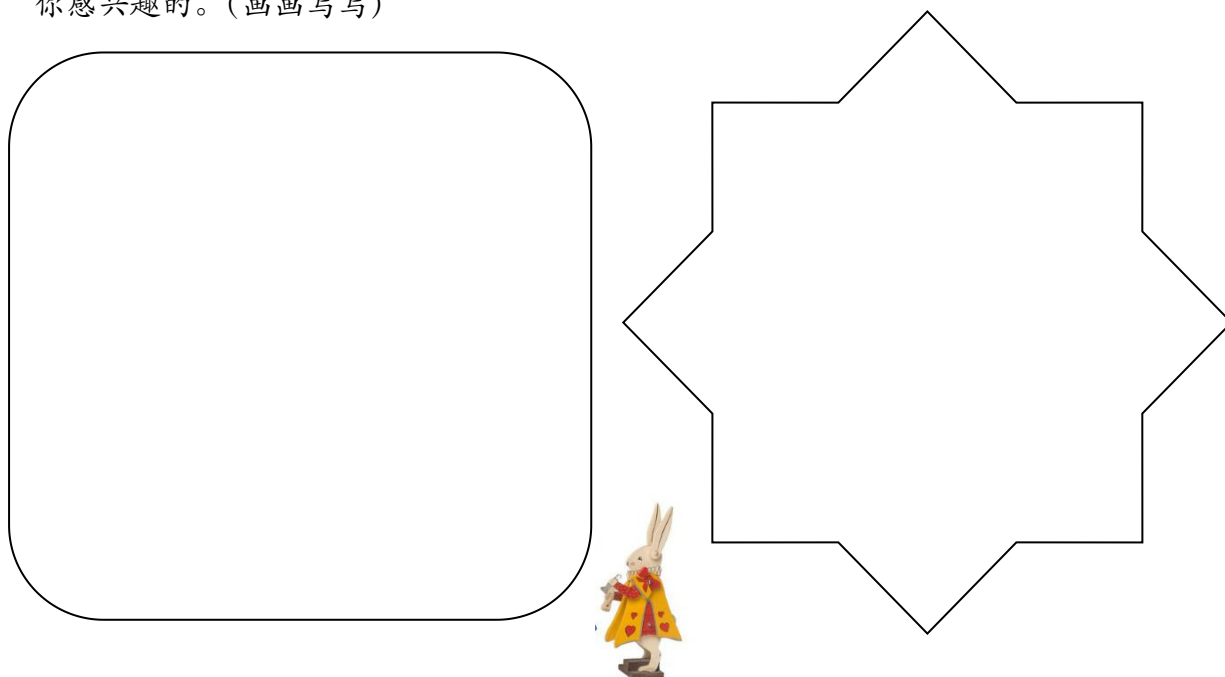
我们的角色分工

同学的评价: ☆☆☆☆☆

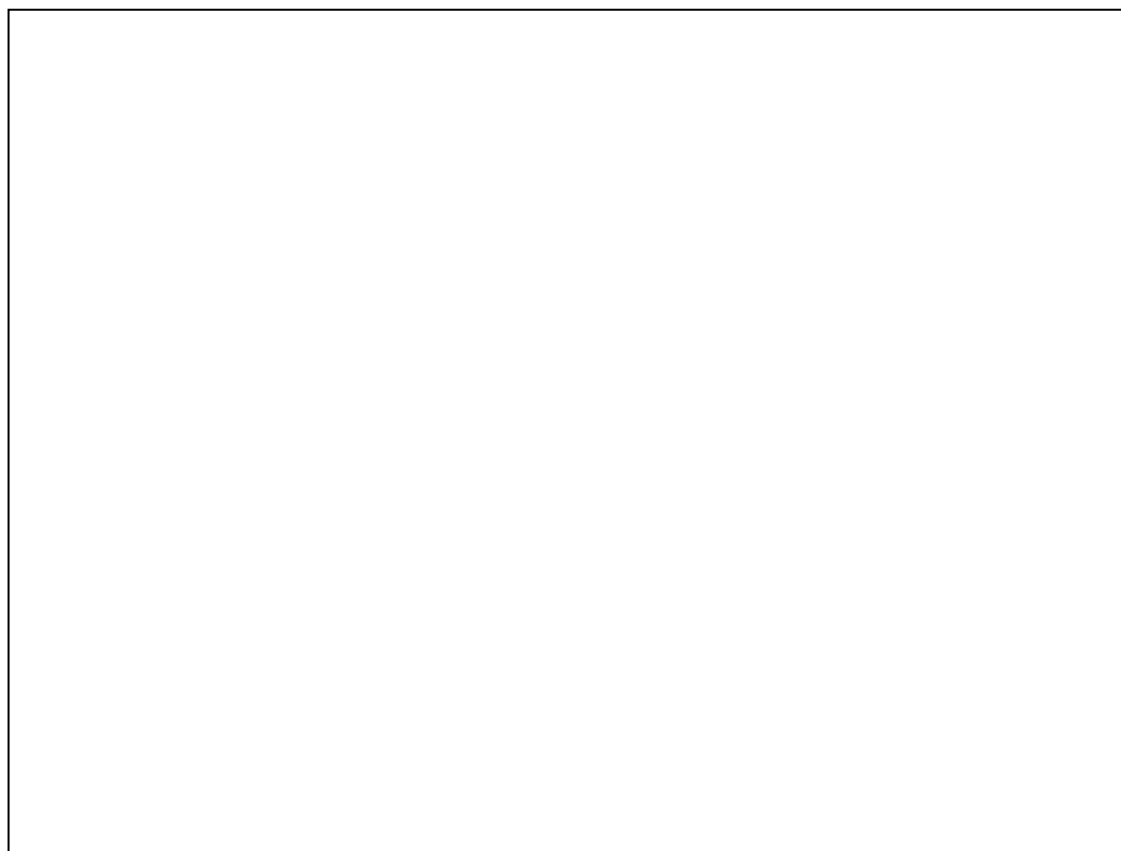
三. 你能说出围绕着爱丽丝的那些人物的名字, 对他们的印象吗?

序号	人物名称	我对他(她)的印象

四. 在《爱丽丝漫游奇境历险记》中，爱丽丝遇到了不少奇特的东西，介绍两样你感兴趣的。（画画写写）

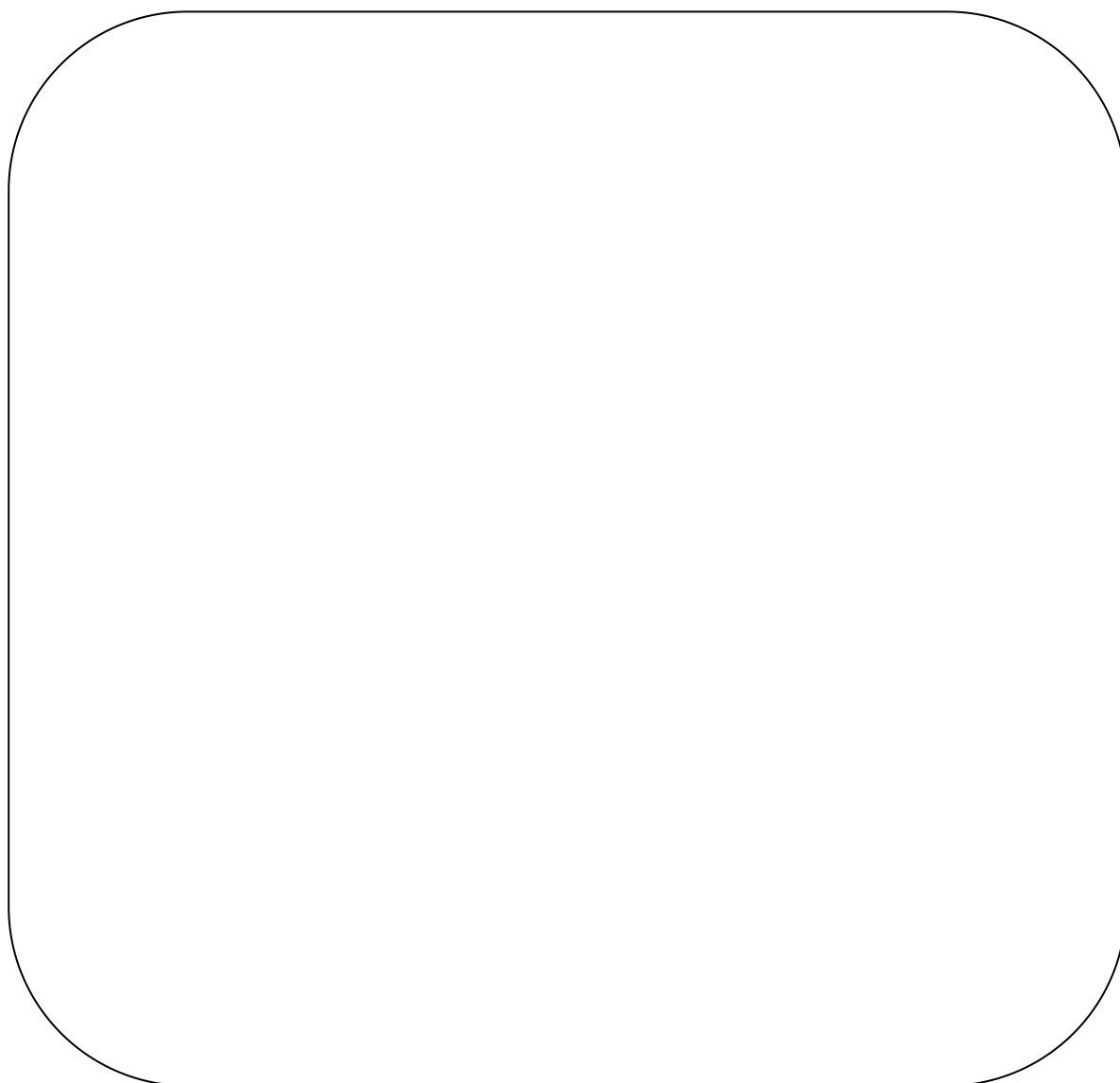


五. 爱丽丝去的奇境真是一个奇妙的地方，你有没有想建设这样一个美好的，属于自己的奇境？想想一下，可以画出来，也可以写出来。



六. 王后解决所有困难问题时, 只有一个办法, 砍掉它的头, 这是一个多么可怕的办法啊, 请您劝劝王后, 让她改一改吧。

七. 爱丽丝经历的这一切, 原来是个梦。爱幻想的你一定也会像爱丽丝一样做过一些神奇而又有趣的梦, 请把你的梦境奇遇讲给我们听听吧, 如果配上插图, 那就更棒了!



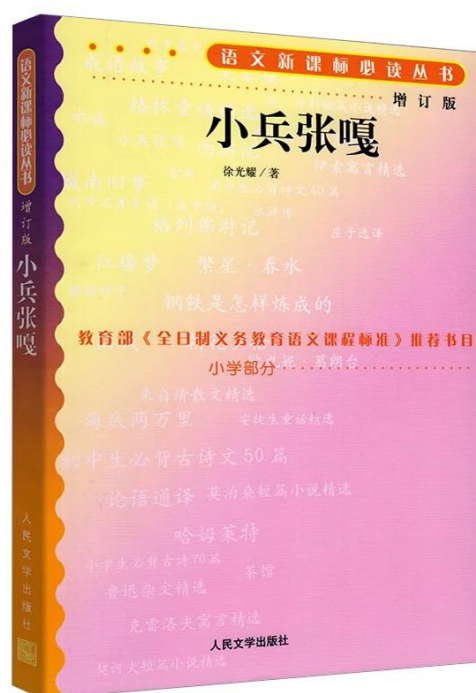
[illegible]

推荐理由

这是一个红色故事——《小兵张嘎》。

书中的小兵张嘎这个人物，有一股“嘎”劲，这就是爱奶奶、爱部队，恨敌人、恨汉奸。他有时候天真无邪，也很淘气，摔跤咬人，堵烟筒呛人。可他在家听奶奶的话，在部队听领导的话。他能勇敢地承认错误，很好地改正错误。他的“嘎”更多地表现在于敌

人斗争时的机智灵活。他在小胖墩和他爸爸被敌人毒打的时候，能够像八路军的钟连长一样挺身而出；他不怕敌人、不怕困苦，和大人一块儿勇敢地参加战斗。



《小兵张嘎》阅读报告

一. 这是一部创作于 20 世纪 50 年代的革命战争题材小说, 当时正是中国抗日战争时期。中国抗日战争既是中国抵抗日本侵略的一场民族性的全面战争, 也是世界反法西斯战争的重要组成部分。或许完成以下的任务, 你对文章能理解得更好。

任务一

要求: 通过查阅工具书的方法理解下列词语

保甲: _____

清剿: _____

草厦子: _____

八路军: _____

七七事变: _____

任务二

要求: 通过互联网搜索或书籍资料查阅的方式了解下列两个战争

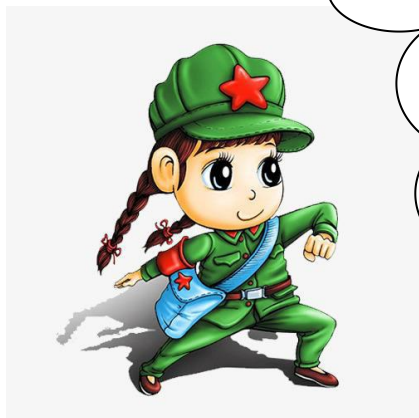
中国抗日战争

世界反法西斯战争

二. 故事中，有一些描绘冀中地区风光的句子，请摘录一些做积累。

三. 故事第十三章，对参加革命上了心的玉英准备告别父母。她把和嘎子共同完成的一幅画儿压在迎门桌上的蜡杆底下，向爹娘指明自己的去向。请根据画面内容，转化为一份文字信，破解画面密码。

这是一张仿佛年画似的画儿。上面画着一间小屋，小屋里通出一条大路，大路上走着两个胖娃娃：一个留着锅圈头，一个梳着俩髻髻（*zhuā ji*），正迈开大步，朝远处一溜儿军队跑去。那军队都扛着枪，一顺儿迈着同一条腿，开着正步，英武地走着，排头还打着一面小红旗，旗上画着一个五角星。



古有花木兰，还有穆桂英，
谁说女子不如男？咱替玉英好好
写这一封信，注意表达意愿时的
语气，还有书信的格式哦！

四．为什么你会喜欢上张嘎子？难道仅仅因为他淘气、天真？在和平年代，你觉得我们需要读这样的小英雄的故事吗？请以此为议题，组织一场讨论会，发表一下自己的观点。

我的观点是：

拓展小链接：

《小兵张嘎》曾在 1963 年登上大荧幕；2004 年，被改编成了电视连续剧。2005 年，它又以动画片的形式呈现。你有空也去看看吧！

《新纽扣战争》《橡树男孩》《围捕》《五月的四天》都是以孩子的视角去看待第二次世界大战，愿你通过这些书来读懂战争。

推荐理由

这是一本绘本故事，作者是瑞典乌尔夫·尼尔松，他热爱大自然，热爱小动物，关心公正、平等、世界和平。

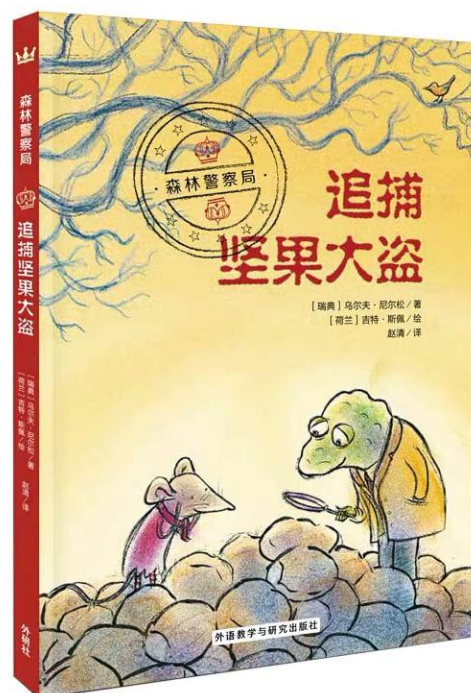
这是一本精彩的儿童小说。森林里的坚果频繁失窃，戈登警官责无旁贷，必须去抓坚果大盗。不幸的是，要破案就得站在雪地里等很长时间，这对一个老蟾蜍来说，是个不小的挑战。如果能有一个身材矮小、头脑聪明、行动敏捷的助理帮助破案就好了……有些事能心想事成，结局却出人预料。

这是一本悬念迭起的侦探书。乌尔夫是一位讲故事的高手，将情节层层推进，牵引孩子们全身心投入到阅读中。

这也是一本深入浅出的哲理书。乌尔夫是一位人生哲学家，以清浅的语言述说，不动声色就将那些立于世间的永恒真理传达给孩子们。

这更是一本给孩子的世界说明书。在森林这个“小世界”里，有多面“人性”相继出现：盗窃与自利，温情与冷漠，无私与纯真，生命的脆弱与坚韧……

这个故事还启示我们，要享受美好的生活，要尊重每一个人，用心去帮助每一个人；犯错误的人，要真心地改正错误；维护法律，不能随便拿别人的东西；遇到困难时，要好好想办法，而不是站在那儿干着急；要有一颗善良之心……



《追捕坚果大盗》阅读报告

你用了多长时间读完这本书：_____

一. 在这本书里，你最喜欢的人物是谁？说说喜欢的理由。

二. 为什么帕蒂偷了坚果没有坐牢，松鼠偷了坚果却被关进监狱？

三. 如果说松鼠被关进监狱让人意外，这本书中还有不少意外。请再举出一处或两处。并简述自己的想法。

四. 书中的环境描写很多,而且对表现人物特点,交代故事情节都有很大的作用。
请摘录一段,并说说你的感想。

摘录:

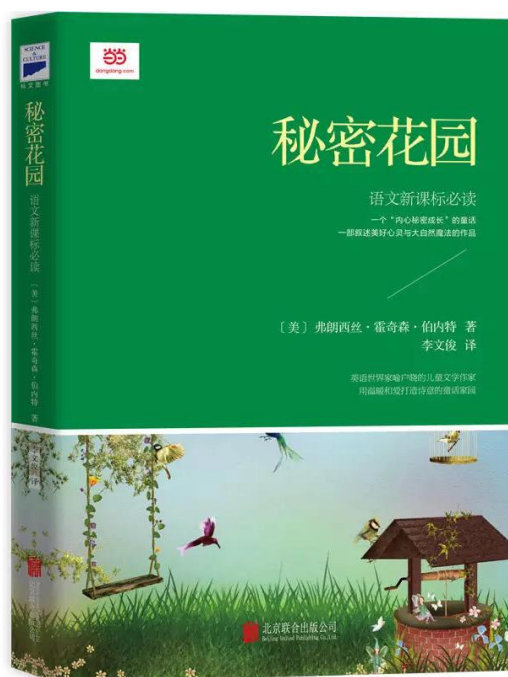
感想:

五. 书中反复出现一些小细节,比如警官的蛋糕、手枪、图章……你读懂他们的作用吗? 选一细节说出自己的思考。(临摹一个细节, 写出你的思考)

六. 读完本书, 你有疑问吗? 有的话, 请写下来。

推荐理由

在《秘密花园》这部小说里，作者伯内特以秘密花园的“复活”为衬托，细腻地刻画了玛丽、柯林、克莱文先生几位主要人物性格从孤癖痛苦到健康快乐所发生的巨大转变，旨在告诉我们在人生之路上，当面对挫折和痛苦时，要学会开启心灵的秘密花园，敞开心扉，微笑面对人生，战胜自己，战胜磨难。每个人都应该有乐观的生活态度，不要永远放弃自己。



《秘密花园》表现了人与自然的密切关系和高度一致性，表现了一个天人合一的主题。它是西方人对于人与自然关系长期探索、深刻反思的结果，具有丰富的文化内涵。

《秘密花园》的情节富有传奇性和奇特性，小说里描绘的是超现实的、主观化的世界，在约克郡的某一片荒原上，动物和以迪肯为代表的人类和谐共居，亲密无间。主人公玛丽和柯林从因远离自然而体弱多病、性格怪异，又因为回归自然而变得美丽、健康，这是对天人合一思想的最好阐释，其天人合一主题强调人与自然的融合，表达了作者对人与自然关系的一种希望和理想。

《秘密花园》是一部作者自己的心路历程，它象征着现代社会人们的精神旅程。在现代主义作品中，精神旅程通常是毫无目的和希望的，然而伯内特在这部小说里用一篇儿童故事对现代主义主题给出了另外一种阐释。通过对玛丽，柯林和克莱文的刻画，描述了现代社会的荒谬：它来源于生活的不和谐，以疏离，体弱无力和幻灭的方式体现出来。小说中共个主人公分别经历了生活中的不同冲突。尽管如此。

伯内特没有放弃希望，而是为只位主人公设置了个人乌托邦的路程。旅程中，她把秘密花园作为乌托邦国的象征，它具有治愈人们身心的魔力，象征着上帝的神圣力量。除此之外，她还安排了索尔比一家象征着乌托邦上国里的爱与和谐。至此，现代社会的荒谬得以在乌托邦里慢慢化解。

最后伯内特设置了幸福充满希望的场景，给现代人提供解决各种问题的方法。并以此表示出对内心世界的关注。玛丽的问题来源于与外在世界缺乏联系和交流，通过在秘密花园里与大自然建立起和谐的关系重获自我认识和与外在世界的和谐关系；柯林的问题来源于对自己命运的恐惧和极度的缺乏安全感，最终花园的魔力治愈了他的身心。而且大自然的力量也最终影响并打动了克莱文先生。小说结尾作者设置了秘密花园中大家一起幸福开心的美好场景。

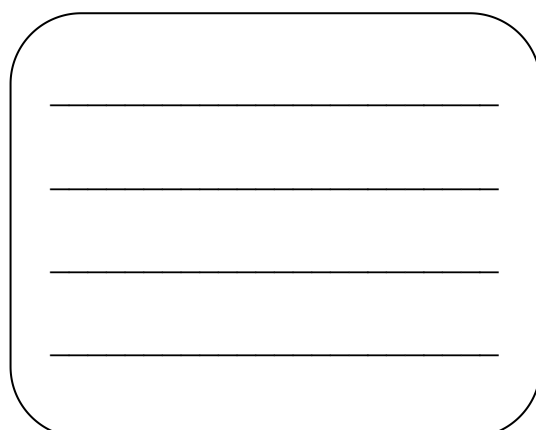
《秘密花园》阅读报告

一. 在这部已满百岁的文学作品中，有不少人物景物的描述，都值得积累。请分类摘抄值得积累的语言。

词语汇

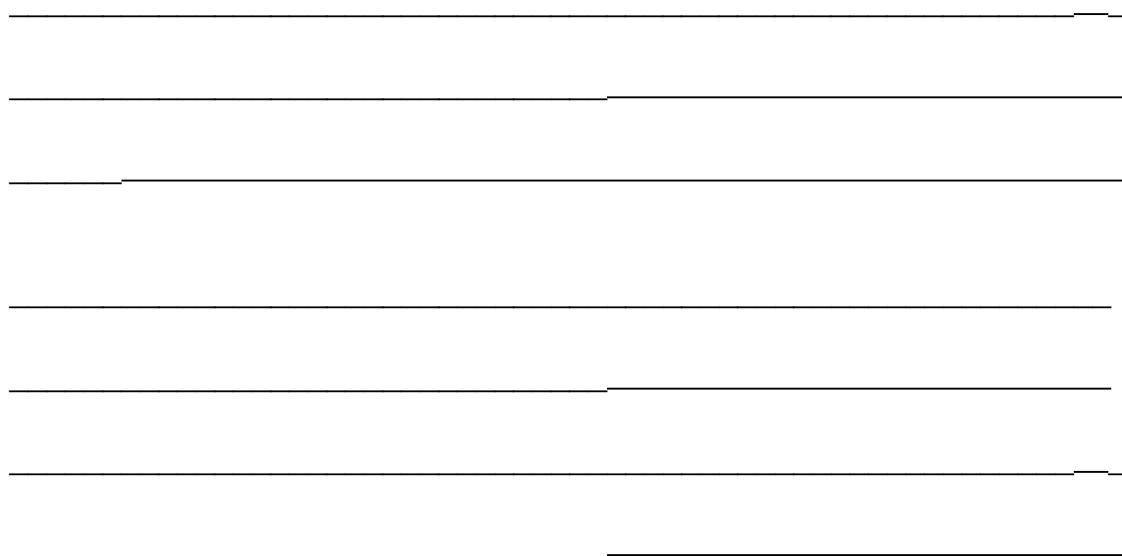


Four horizontal lines for writing words.



Four horizontal lines for writing words.

句子汇



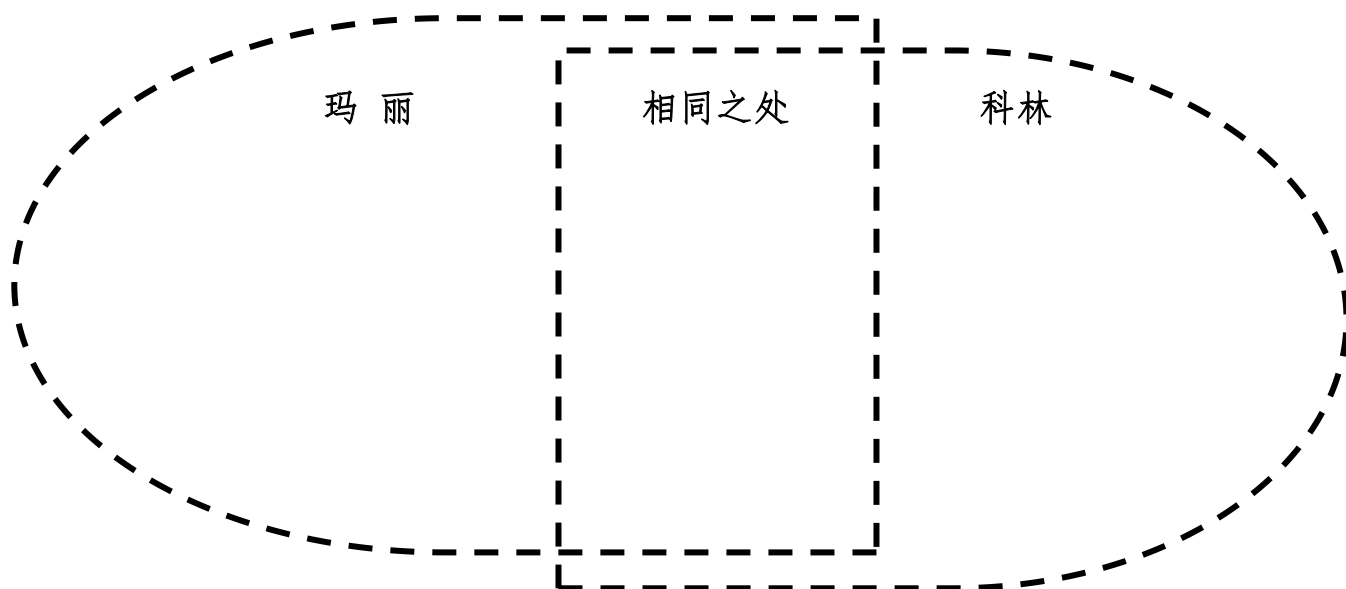
Eight horizontal lines for writing sentences.

二. 色彩的变化, 让秘密花园里的每个人都感受到了生命的神奇。请完成下面的涂色游戏, 感受自然色彩魔力。



从灰色的枯槁草木开始, 到整张画面充满缤纷色彩。涂色过程, 不就像是故事里的秘密花园在变化着吗? 孩子们所说的大自然神秘力量, 就是爱与善意啊!

三. 《秘密花园》中的两个小主角——玛丽和科林，因亲人的冷落，他们变得自私、倔强；因友人的陪伴、秘密花园的字样，他们发生了巨大改变。这两个同样特别的孩子，有着哪些相同之处，又有着怎样的不同？请填写鞋面的韦恩图，进行任务分析。



四. 由于科林母亲的去世，秘密花园被关闭 10 年。10 年之后，几个孩子走了进去，花园出现了神奇的变化。请在相关章节中摘录能表现花园各个阶段状态的语句，并回答相关问题。

第九章《人世间最古怪的房子》_____

第十五章《筑巢》_____

第二十一章《本·韦瑟斯达夫》_____

第二十三章《魔法》_____

第二十七章《在花园里》_____

阅读以上片段，我发现：

花园变化的原因是：
